

**TÍTULO: GINÁSTICA EM ACADEMIAS: ANÁLISE DE ALGUMAS
DIMENSÕES PEDAGÓGICAS**

Giulliano Antonio Esperança, Suraya Cristina Darido

Unesp-Universidade Estadual Paulista “Julio de Mesquita Filho”

Rio Claro/São Paulo-Brasil

giullianoantonio@uol.com.br

INTRODUÇÃO E OBJETIVO: As dimensões pedagógicas na área da Educação Física tem sido abordadas sobretudo, nas questões voltadas para o universo escolar. Muito pouco se tem investigado na perspectiva dos espaços não formais de ensino. Assim, o objetivo da presente pesquisa foi investigar a prática pedagógica de professores de ginástica em contexto de academias de ginástica. **METODOLOGIA:** Para se atingir tais objetivos foram observadas aulas de ginástica de dois professores diferentes. Trata-se, portanto, de uma pesquisa de natureza qualitativa. Os dados observados foram analisados e posteriormente categorizados. **RESULTADOS:** Os resultados das observações indicaram que, os professores optam por ensinar os movimentos de costas para os alunos (de frente para o espelho), perdendo assim a oportunidade de manter contato visual com seus alunos. Em uma das aulas observadas notou-se também que houve dificuldade no oferecimento das informações verbais em conjunto com a alteração do volume da música. Um dos professores pareceu não se preocupar com a interação afetiva com os seus alunos. Outro aspecto percebido é que a aula obedece a um ritual, com a divisão em parte inicial, principal e relaxamento. **CONCLUSÕES:** As questões pedagógicas devem ser investigadas de maneira mais aprofundada nas pesquisas científicas da área, no sentido de possibilitar uma melhoria na qualidade das aulas.

Apresentação oral

Área: **D3:** Pedagogia do Movimento