

## AVALIAÇÃO MOTORA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

ESPÍNDOLA, T.G.  
DE MARCO, A.

Grupo de Estudos de Educação Física no Desenvolvimento Infantil  
Departamento de Educação Física e Humanidades  
Faculdade de Educação Física  
Universidade Estadual de Campinas

### INTRODUÇÃO

Conhecer e entender as fases do desenvolvimento infantil é fundamental para estabelecer contato e oferecer estímulos suficientes capazes de auxiliar o desenvolvimento motor, psicológico e social da criança. Na fase pré-escolar há predominância de capacidade simbólica e não há mais dependência apenas do seu conhecimento sensorial. Desta forma, o desenvolvimento motor ocorre de forma a integrar e organizar o cérebro para que seja possível a aprendizagem, o desenvolvimento da cognição e dos processos afetivos que mediarão às primeiras relações sociais da criança (CAINE, 1991).

Nestas primeiras etapas da vida da criança, o desenvolvimento sensorio motor se destaca, pois permite gradativamente que a criança progrida em termos de sua coordenação motora global, por meio do sincronismo muscular que esta exige. Desta maneira, atribuem-se às ações motoras a característica de representações mentais, ou seja, a criança paulatinamente evolui do pensamento para a ação e pode ser considerado que o exercício realizado de forma natural pela criança, a partir do momento em que ela explora o seu meio, contribui significativamente para o conhecimento do próprio corpo (esquema corporal) e futuramente com a sua consciência corporal.

Com a exploração destes conceitos, fica constatado como o fator ambiental tem, cada vez mais, influenciado a aprendizagem e o desenvolvimento da criança por toda a vida; portanto, é inegável a importância dos estímulos externos e das diferentes possibilidades ofertadas às crianças durante este processo (BRONFENBRENNER, 2002; SERGIO, 1989).

Na Educação Infantil, além da formação social e pessoal, a criança interage com diferentes culturas e valores, se apropriando de diversas formas de expressão e comunicação, como o movimento do seu próprio corpo (GARANHANI, 2009). A sala de educação motora, CriCri – *Espaço para a Criança Criar*, localizada no Centro de Convivência Infantil – CECI/DEdIC/DGRH/UNICAMP, é um espaço seguro e lúdico, dotado com materiais adequados para a prática de atividades motoras propício para estimulação e desenvolvimento integral da criança; oferece também oportunidade para maior exploração de movimentos corporais com a consequente ampliação de expressões e recursos corporais, até então desconhecidos pela criança.

### OBJETIVOS

Investigar por meio de revisão bibliográfica e pesquisa de caráter exploratório a influência da criação e exploração pedagógica de uma sala interdisciplinar (Cri Cri – Espaço para a Criança Criar) no CECI/UNICAMP, a qual será utilizada pelas professoras desta escola e também por professores e alunos de cursos de graduação e de pós graduação de algumas unidades da UNICAMP, como a Faculdade de Educação Física – FEF – a Faculdade de Educação – FE e o Instituto de Artes – IA.

## METODOLOGIA

A investigação a ser realizada consistirá na aplicação da bateria de testes KTK - *Körperkoordinationstest für Kinder* (Schilling & Kiphard, 1974) em crianças frequentadoras da escola acima mencionada e também de outra escola de Educação Infantil (a ser definida), possibilitando assim a análise comparativa para se avaliar as influências do conteúdo desenvolvido no CECI. Portanto, a referida bateria de testes será aplicada na forma de pré e pós teste, para que no intervalo entre ambas as provas, seja desenvolvido o programa de intervenção pedagógica com atividades motoras para as crianças do CECI, enquanto que os alunos da segunda escola constituirão o grupo controle. A Bateria KTK, consiste em provas que avaliam equilíbrio dinâmico por meio de marcha sobre traves apoiadas no solo, saltos monopodais e laterais e deslocamentos corporais globais sobre alvos apoiados no solo.

## RESULTADOS ESPERADOS

Os resultados a serem obtidos deverão representar significativa contribuição para estudantes e profissionais da área da educação física e demais áreas da educação. Espera-se que este estudo configure a importância de salas interdisciplinares nas escolas de educação infantil bem como desperte a atenção de estudantes e professores de Educação Física para a atuação, de forma interdisciplinar, neste nível da Educação Básica, pois a estimulação se faz necessária pelo potencial neuropsicológico que a criança apresenta nesta faixa etária da Educação Infantil, não apenas nos aspectos cognitivos, emocionais e motores, como também em seu processo de socialização e inserção cultural.

**Palavras Chave: Educação Física; Educação Infantil; Desenvolvimento Integral; Criança; Avaliação.**