

# UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR PARA O ENSINO BÁSICO

**Mestrando: Fernando Lucas Félix**

**Universidade Metodista de Piracicaba- UNIMEP**

Introdução: A partir do final da década de 70, houve um aumento nos debates acadêmicos científicos na área de Educação Física. Daolio (1997) apresenta que antes desse período a Educação Física Escolar (EFE) tinha por objetivo em desenvolver a aptidão física nos alunos, bem como iniciá-los nas práticas esportivas, estes ligados a área biológica. Darido (2003) salienta que nesta época, inspirados no contexto histórico social porque passou o País, algumas abordagens pedagógicas da EFE surgiram para substituir as anteriores que correspondiam a vertente biológica, tecnicista e esportivista, as abordagens denominadas Desenvolvimentista, Construtivista-Interacionista, Crítico-Superadora, Sistêmica, Psicomotricidade, Crítico-Emancipatória, a Cultural, Jogos Cooperativos, Saúde Renovada e também a relacionada aos Parâmetros Curriculares Nacionais- PCNs. A EF, embasada na Lei de Diretrizes e Bases- lei 9394/96, é componente curricular obrigatório na Educação Básica que contribuirá para o desenvolvimento do organismo e da personalidade do educando a partir das práticas corporais. O presente estudo tem como base epistemológica a obra de Joao Batista Freire; Scaglia (2003) através da identificação de conteúdos escolares destinados a pedagogos no processo de ensino-aprendizagem em ministrar aulas de EF. Os autores acreditam que a formação cidadã só pode ser alcançada através de uma educação para a autonomia. Para tanto, a EF precisa mostrar sua importância, apresentando seus conteúdos próprios, que vai além dos conteúdos tradicionais, como: jogos, esportes, danças, lutas e ginásticas. Para tanto, os autores constitui como conteúdos toda Manifestação Cultural, que será apresentada numa dimensão lúdica, através do jogo e exercício corporal. Neste sentido, Freire; Scaglia (2003) exemplificam formas possíveis de distribuição dos conteúdos nos diversos ciclos do processo ensino-aprendizagem que envolve da educação infantil ao 9º ano do Ensino Fundamental, procurando organizar e distribuir os conteúdos em três dimensões do conhecimento humano, sendo: motricidade humana – que corresponde à manipulação, locomoção e postura -, os sentidos – cheirar, ver e sentir -, e os simbólicos – o faz de conta. Portanto, Freire; Scaglia (2003) elaboraram uma lista contendo 22 temas e subtemas, subdividido em seis categorias, da seguinte forma: motores, sociais, afetivos, intelectuais, perceptivos e simbólicos, podendo acrescentar mais. Estes temas e subtemas serão os norteadores, com objetivo em facilitar o planejamento que será distribuído ao longo das series/ anos escolares, que, para esta pesquisa, serão tratados de 1º ao 5º ano do ensino fundamental, com intuito de preparar os discentes para uma vida social digna, autônoma, plena e responsabilidade. O presente estudo se justifica ao realizar a pesquisa na área de concentração Movimento Humano, Cultura e Educação na linha de pesquisa Movimento Humano, Lazer e Educação, compreendendo os sentidos educacional e pedagógico. Objetivo Geral: Este estudo tem por objetivo propor um currículo para Docentes da Educação Física Escolar do ensino básico, que tornam possível planejar aulas sistematizadas no nível de excelência. Os objetivos específicos correspondem em apresentar estratégias de conteúdos para cada ciclo escolar; proposição de vivências motoras, de modo que os alunos possam organizar suas estruturas para um repertório motor amplo; facilitar o planejamento curricular dos professores de Educação Física Escolar do ensino básico como possibilidades pedagógicas. Metodologia: esta pesquisa caracteriza-se em pesquisa tipo bibliográfica que segundo Lakatos e Marconi (1987, p. 66) “a pesquisa bibliográfica trata-se do levantamento, seleção e documentação de toda bibliografia já publicada sobre o assunto que está sendo

pesquisado, em livros, revistas, boletins, monografias, teses, dissertações, material, com o objetivo de colocar o pesquisador em contato direto com todo material já escrito sobre o mesmo”. Resultados esperados: Esperamos que esta pesquisa possa contribuir e nortear o cotidiano do profissional de EFE, trazendo propostas apropriadas a idade e relevantes para ampliar o repertório motor dos praticantes, contemplando todos os alunos, pois, devemos pensar a EFE não como um passa tempo, ou uma aula para ocupar espaço, faltas de professores de outras matérias, mas pensá-la na sua especificidade que é o movimento, este movimento que traz consigo o mundo simbólico/intelectual.

Palavras chaves: Conteúdos; Educação Física Escolar; Movimento.